

## SCANSIONE TEMPORALE (annuale) DEL CURRICOLO

### DISCIPLINA: ITALIANO

#### CLASSE SECONDARIA: classe prima

Periodo	Contenuti	Attività
<b><u>I BIMESTRE</u></b>  <b>Da settembre a metà novembre</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Accoglienza</li> <li>● Test d'ingresso</li> <li>● Analisi della struttura del manuale in adozione come supporto alla comprensione</li> <li>● La favola</li> <li>● Nozioni di fonologia essenziali</li> <li>● Lettura ad alta voce suddivisione in sillabe</li> <li>● Uso del vocabolario</li> <li>● Ripasso e consolidamento ortografico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Orienting scuola, carta d'identità, autoritratto</li> <li>● Testo di comprensione</li> <li>● Produzione scritta</li> <li>● Esercizi di abilità di lettura</li> <li>● Riconoscere le varie parti di un manuale: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, ...</li> <li>● Letture di favole</li> <li>● Esercizi di comprensione</li> <li>● Analisi della struttura della favola</li> <li>● Produzione scritta</li> </ul>
<b><u>II BIMESTRE</u></b>  <b>Da metà novembre a fine gennaio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Il testo narrativo- la fiaba</li> <li>● Morfologia: l'articolo, il nome, introduzione al verbo</li> <li>● Il racconto mitologico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Letture di fiabe</li> <li>● Esercizi di comprensione</li> <li>● Analisi della struttura della fiaba</li> <li>● Produzione scritta</li> <li>● Studio delle regole morfologiche</li> <li>● Esercizi di applicazione delle regole</li> </ul>
<b><u>III BIMESTRE</u></b>  <b>Febbraio - marzo</b>  <b>(fino Pasqua)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Il testo descrittivo:</li> <li>● Persone</li> <li>● Ambienti</li> <li>● Animali</li> <li>● Oggetti</li> <li>● Morfologia: l'aggettivo ed il pronome ,il verbo</li> <li>● Epica classica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Lettura brani</li> <li>● Esercizi di comprensione</li> <li>● Analisi ed utilizzo del linguaggio specifico</li> <li>● Produzione scritta*</li> <li>● Studio delle regole di morfologia</li> <li>● Esercizi di applicazione delle regole</li> <li>● Lettura e analisi di testi epici</li> </ul>
<b><u>IV BIMESTRE</u></b>  <b>Aprile - maggio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Altri linguaggi</li> <li>● Particolari generi poetici: conte, filastrocche, limerick, ...</li> <li>● La struttura del linguaggio poetico: versi, rime, figure retoriche, parafrasi</li> <li>● Epica classica</li> <li>● Consolidamento delle conoscenze morfologiche/analisi grammaticale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Lettura di testi poetici</li> <li>● Esercizi di comprensione</li> <li>● Analisi ed utilizzo del linguaggio e della struttura specifica</li> <li>● Produzione scritta*</li> <li>● Lettura e analisi di testi epici</li> <li>● Studio delle regole morfologiche</li> <li>● Esercizi di applicazione delle regole</li> </ul>

Al termine di ogni attività sono previste delle verifiche

\*Produzione scritta: elaborazione testi, riassunti, rielaborazione brani, produzione di testi poetici

## SCANSIONE TEMPORALE (annuale) DEL CURRICOLO

### DISCIPLINA: ITALIANO

#### CLASSE SECONDARIA: classe seconda

Periodo	Contenuti	Attività
<b><u>I BIMESTRE</u></b>  Da settembre a metà novembre	<ul style="list-style-type: none"><li>• Testi a carattere personale: diari e autobiografie</li><li>• Morfologia: breve ripasso delle parti variabili del discorso; le parti invariabili.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Letture di brani autobiografici e di pagine di diario</li><li>• Esercizi di comprensione</li><li>• Analisi strutturale</li><li>• Analisi ed utilizzo del linguaggio specifico</li><li>• Produzione scritta*</li><li>• Studio delle regole morfologiche</li><li>• Esercizi di applicazione delle regole</li></ul>
<b><u>II BIMESTRE</u></b>  Da metà novembre a fine gennaio	<ul style="list-style-type: none"><li>• Vari tipi di lettera: formale, personale, mail</li><li>• Percorsi di letteratura italiana</li><li>• Nozioni di storia della lingua</li><li>• Sintassi della frase semplice: soggetto e predicato</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lettura di brani epistolari di varia natura</li><li>• Esercizi di comprensione</li><li>• Analisi strutturale</li><li>• Analisi ed utilizzo dei diversi registri linguistici</li><li>• Produzione scritta*</li><li>• Lettura ed analisi di testi letterari</li><li>• Studio delle regole di sintassi</li><li>• Esercizi di applicazione delle regole</li></ul>
<b><u>III BIMESTRE</u></b>  Febbraio - marzo  (fino Pasqua)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Generi letterari di vario tipo</li><li>• Percorsi di letteratura italiana</li><li>• Sintassi della frase semplice: i complementi</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lettura di brani di vari generi letterari</li><li>• Esercizi di comprensione</li><li>• Analisi strutturale</li><li>• Analisi ed utilizzo dei diversi registri linguistici</li><li>• Produzione scritta*</li><li>• Lettura ed analisi di testi letterari</li><li>• Studio delle regole di sintassi</li><li>• Esercizi di applicazione delle regole</li></ul>
<b><u>IV BIMESTRE</u></b>  Aprile - maggio	<ul style="list-style-type: none"><li>• La poesia</li><li>• Attività di Orientamento: la conoscenza di sé</li><li>• Letteratura italiana</li><li>• Sintassi della frase semplice: i complementi</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lettura di testi poetici</li><li>• Analisi ed utilizzo del linguaggio poetico: figure retoriche ed aspetti metrici</li><li>• Esercizi di comprensione e di produzione</li><li>• Lettura di brani che stimolino la riflessione su di sé</li><li>• Lettura ed analisi di testi letterari</li><li>• Studio delle regole di sintassi</li><li>• Esercizi di applicazione delle regole</li></ul>

Al termine di ogni attività sono previste delle verifiche

\*Produzione scritta: elaborazione testi, riassunti, rielaborazione brani, produzione di testi poetici

## SCANSIONE TEMPORALE (annuale) DEL CURRICOLO

### DISCIPLINA: ITALIANO

#### CLASSE SECONDARIA : classe terza

Periodo	Contenuti	Attività
<b><u>I BIMESTRE</u></b> <b>Da settembre a metà novembre</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscenza di sé: adolescenza ed orientamento</li><li>• Il testo espositivo: la relazione e la cronaca</li><li>• Il testo descrittivo</li><li>• Sintassi della frase semplice</li><li>• Percorsi di letteratura italiana</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lettura di brani inerenti le problematiche adolescenziali, la conoscenza di sé, la scelta per il futuro e il mondo del lavoro.</li><li>• Questionari di orientamento alla scelta</li><li>• Integrazione col progetto d'Istituto</li><li>• Lettura e produzione di testi espositivi e descrittivi</li><li>• Ripasso delle regole di sintassi</li><li>• Esercizi di applicazione delle regole</li></ul>
<b><u>II BIMESTRE</u></b> <b>Da metà novembre a fine gennaio</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Varie tipologie di romanzo</li><li>• Il riassunto in tutte le sue forme</li><li>• Sintassi della frase complessa</li><li>• Esercitazioni prove INVALSI</li><li>• Percorsi di letteratura italiana</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Letture di brani inerenti le tipologie testuali trattate</li><li>• Esercizi di comprensione e di analisi</li><li>• Produzione di testi di vario tipo</li><li>• Studio delle regole ed esercitazioni</li><li>• Simulazione prove INVALSI</li></ul>
<b><u>III BIMESTRE</u></b> <b>Febbraio - marzo</b> <b>(fino Pasqua)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Varie tipologie di romanzo</li><li>• Testo argomentativo</li><li>• Sintassi della frase complessa</li><li>• Esercitazioni prove INVALSI</li><li>• Percorsi di letteratura italiana</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lettura ed analisi di brani</li><li>• Lettura e comprensione di testi argomentativi</li><li>• Produzione di semplici testi argomentativi seguendo una traccia</li><li>• Studio delle regole della sintassi ed esercizi applicativi</li><li>• Simulazione prova INVALSI</li></ul>
<b><u>IV BIMESTRE</u></b> <b>Aprile - maggio</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• La poesia</li><li>• Sintassi della frase complessa</li><li>• Esercitazioni prove INVALSI</li><li>• Letteratura italiana</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lettura di testi poetici</li><li>• Analisi ed utilizzo del linguaggio poetico: figure retoriche ed aspetti metrici</li><li>• Ripasso ed esercizi di sintassi</li><li>• Esercizio per la stesura di testi in preparazione agli esami</li><li>• Esercizi di applicazione delle regole</li></ul>

Al termine di ogni attività sono previste delle verifiche